

GRULL





Volta deve tutto a Galvani che con la sua rana aveva intuito la forza elettrica dei muscoli. Per aumentare l'energia animale costruì una pila: c'era una volta una pila ed oggi c'è lo step e il fitness in qualsiasi palestra. Divina Commedia dei glutei, bicipiti, tricipiti con rassodamento del seno.

Questa vuota energia però ci "gonfia" di una qualche forma vuota, senza pensiero: Sant'Agostino scrisse contro questo tipo di eresia della stupidità *Contra Pneumaticos*.

Ma l'energia non si crea nè si distrugge, si traduce ed è sempre la stessa come dice Einstein.

Arte può derivare da arto che è la mano che ci permette di articolare e di prendere.

L'animale artistico per eccellenza è il vampiro che sa con arte succhiare l'energia degli altri con raffinatezza perché i più o non se ne accorgono o pensano che la Prostituzione sia bella quanto la Gioconda.

In questo senso la più grande energia l'ha espressa la merda di Manzoni mentre il resto è energia dissipata quanto i rivoli di un water rotto da cui esce la pipì.

Ma poiché i pompieri e gli idraulici e i parassiti e le alghe e i funghi e i lenoni e i ruffiani e i mediatori riconoscono immediatamente se "c'è da magnà", tutto il resto dopo quella merda è diventato pura energia.

Viv viva viva Cernobil.

Gulp, scappo con la macchina verso Paperopoli.